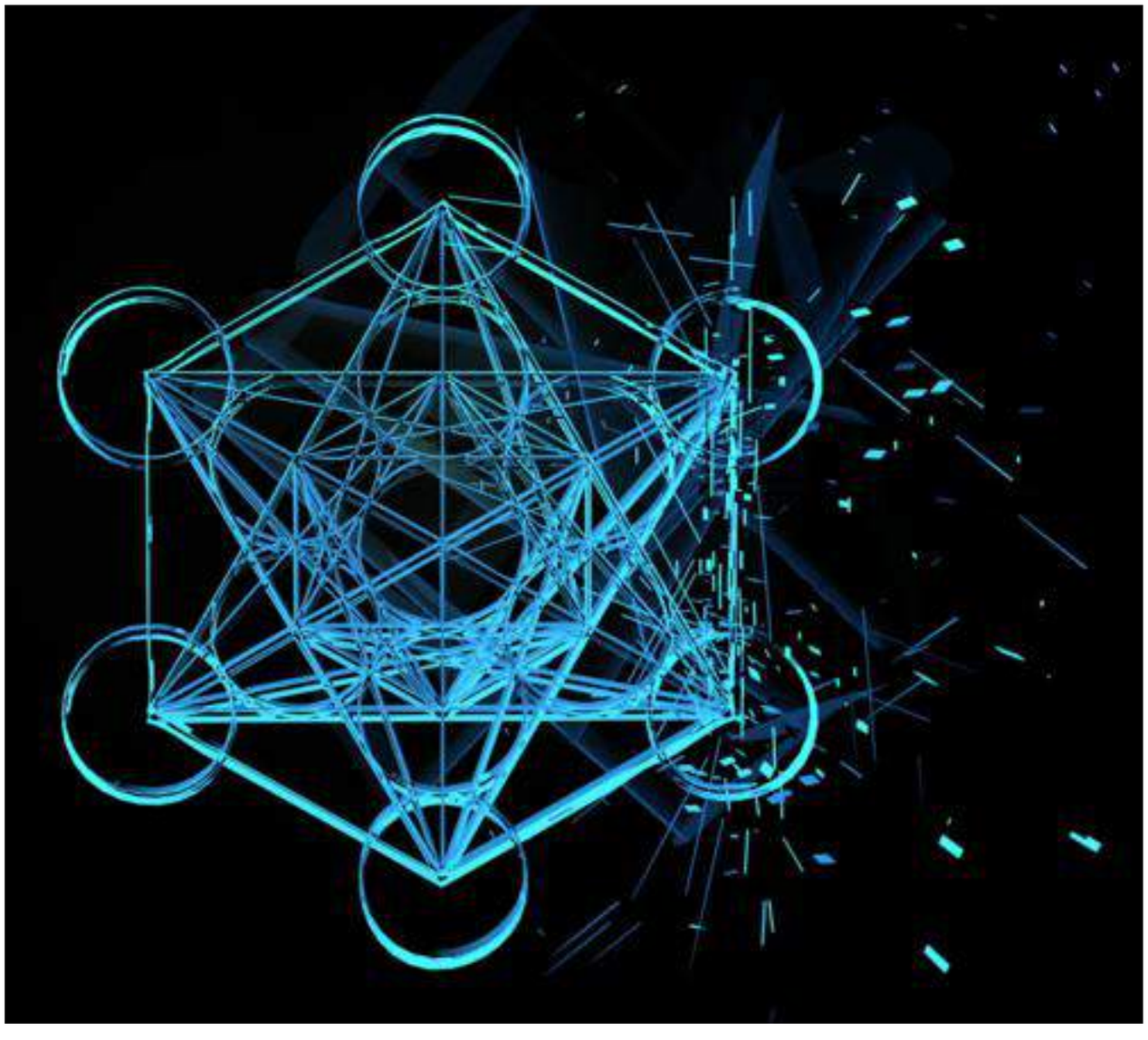
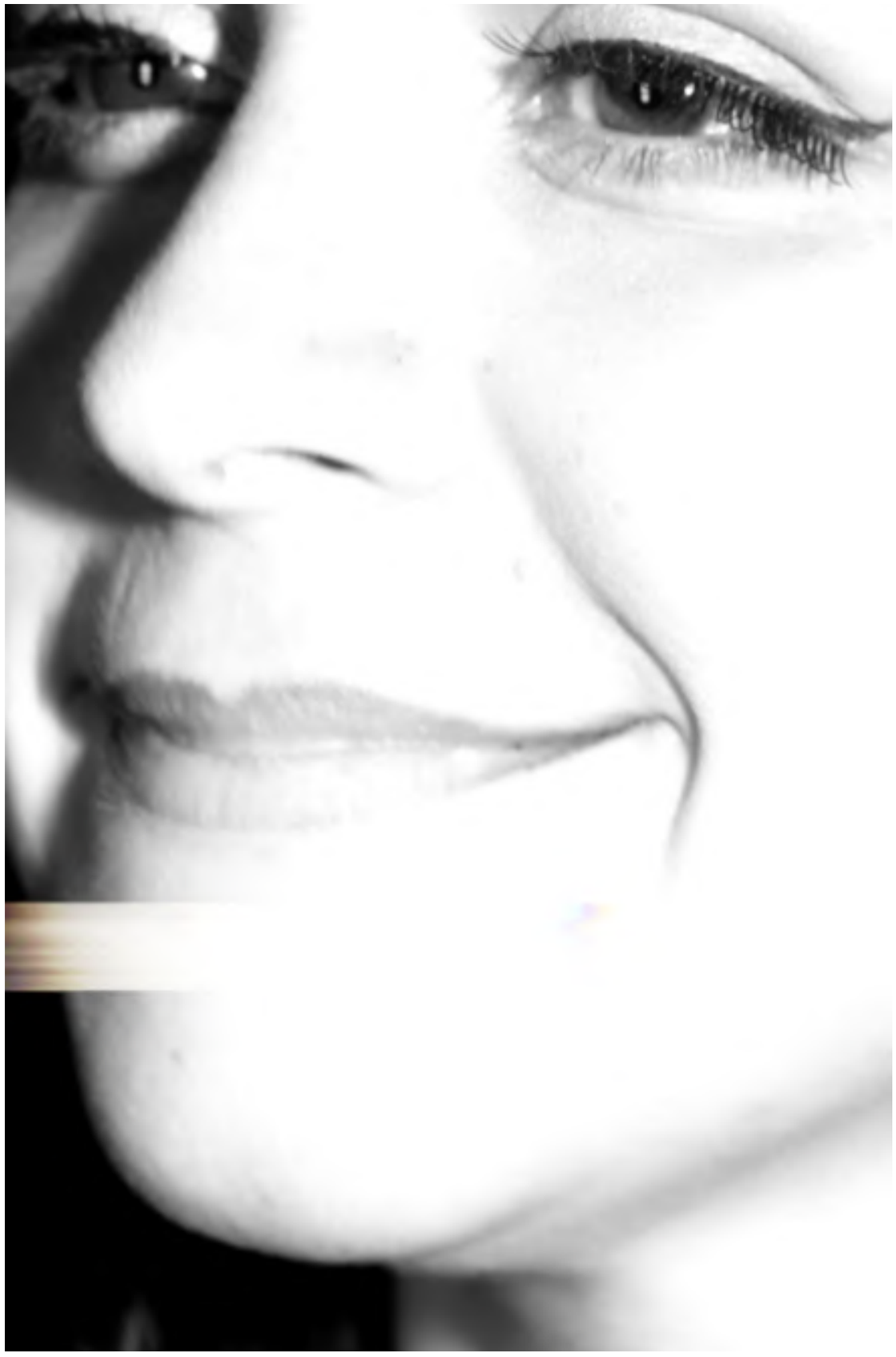
AUDIOVISUALES

LACURA



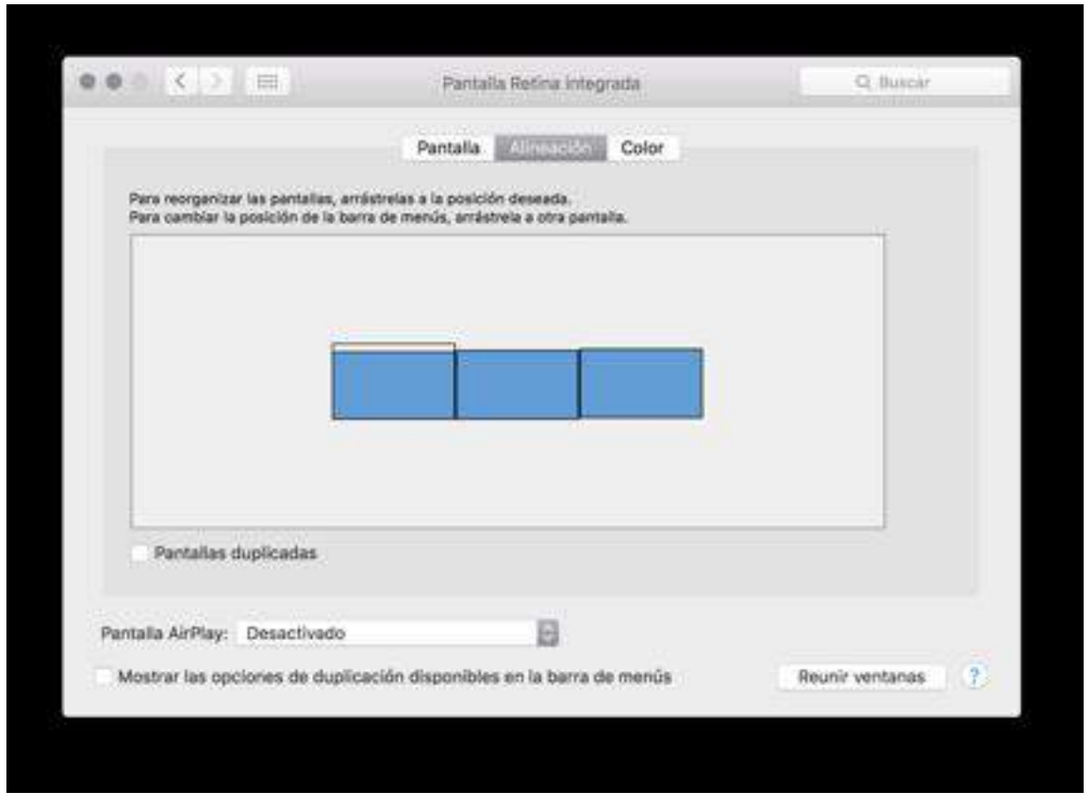
DISEÑO: EDUARDO LÓPEZ

PANTALLAS - COMPUTADORA



PREFERENCIAS DEL SISTEMA

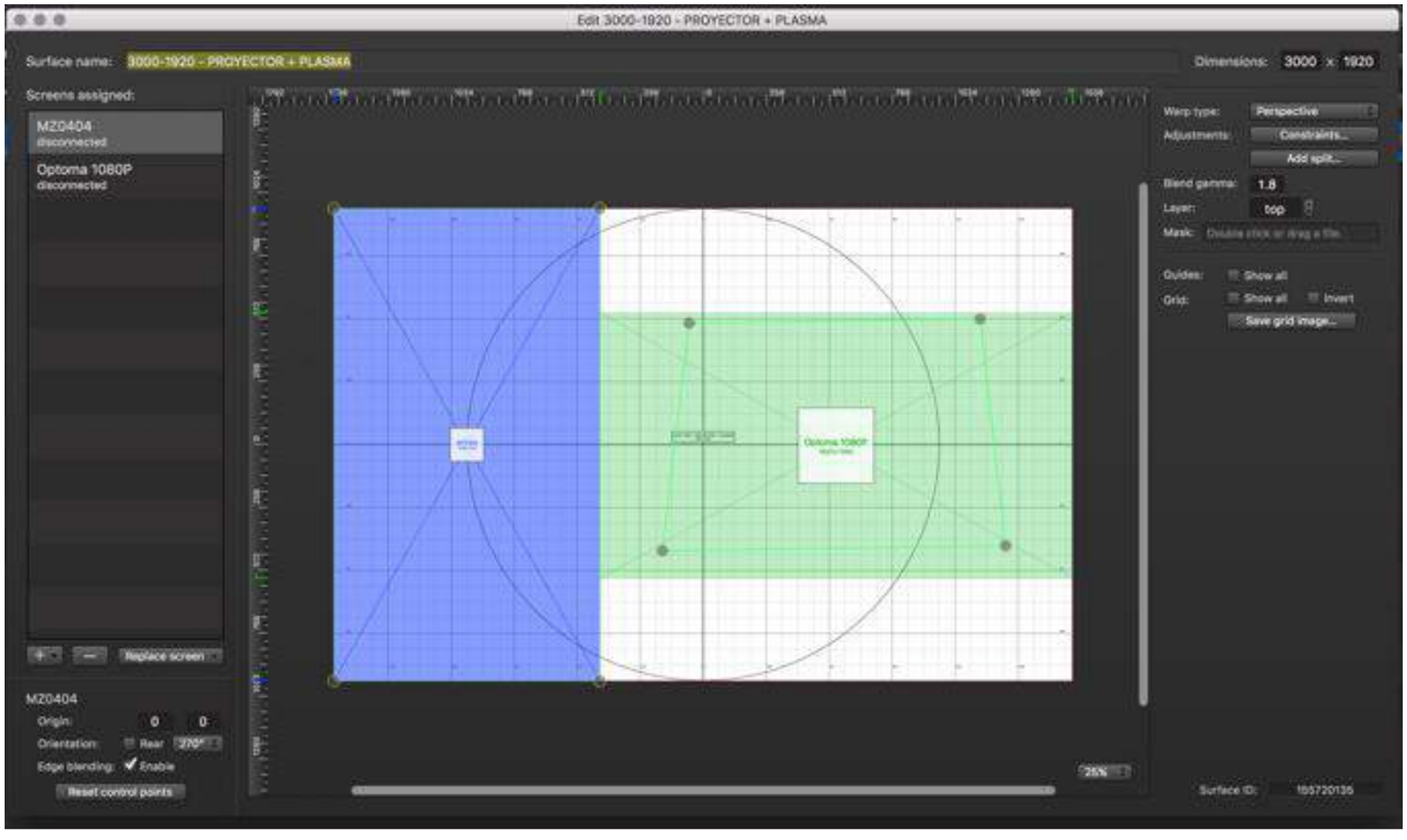
PANTALLAS

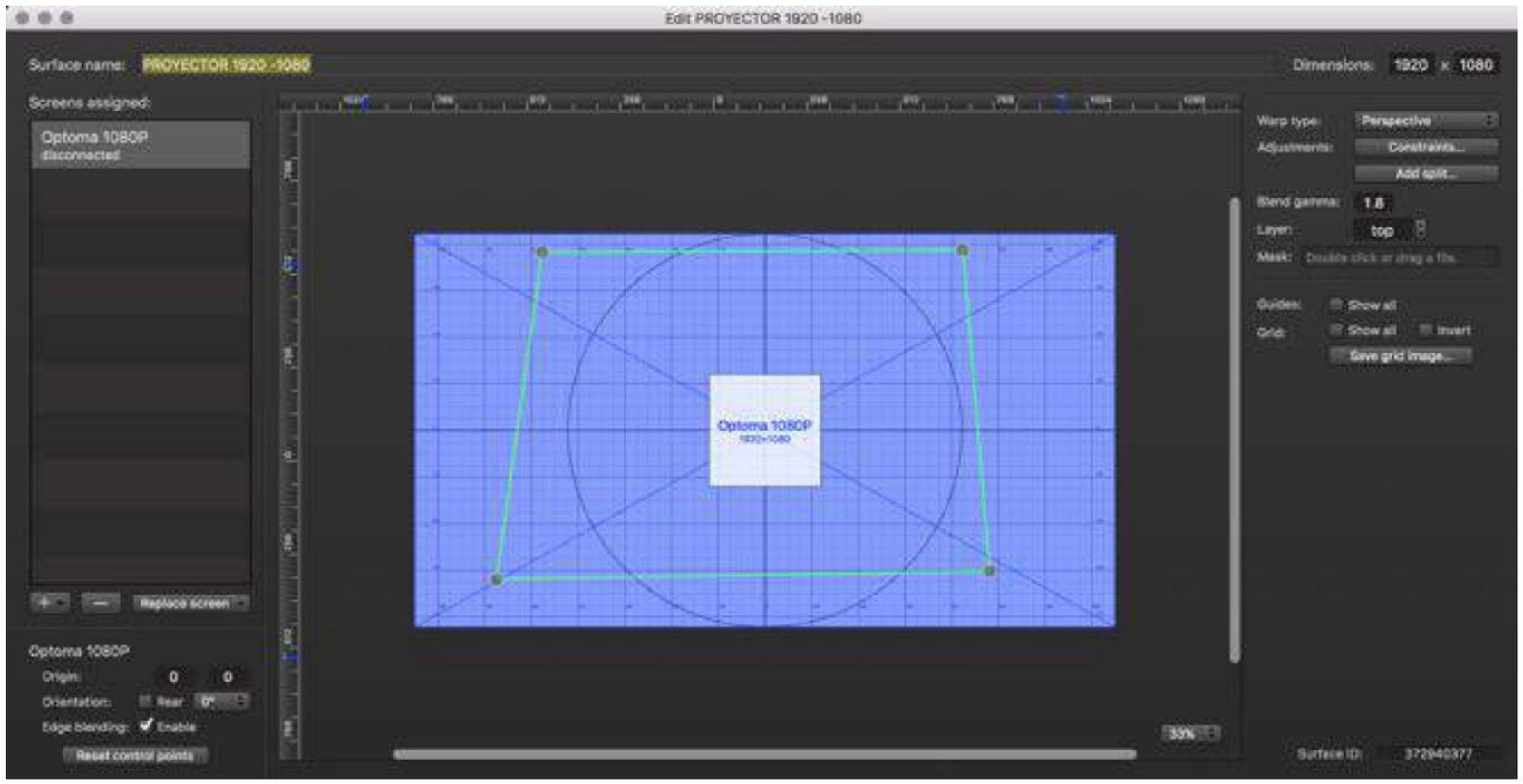


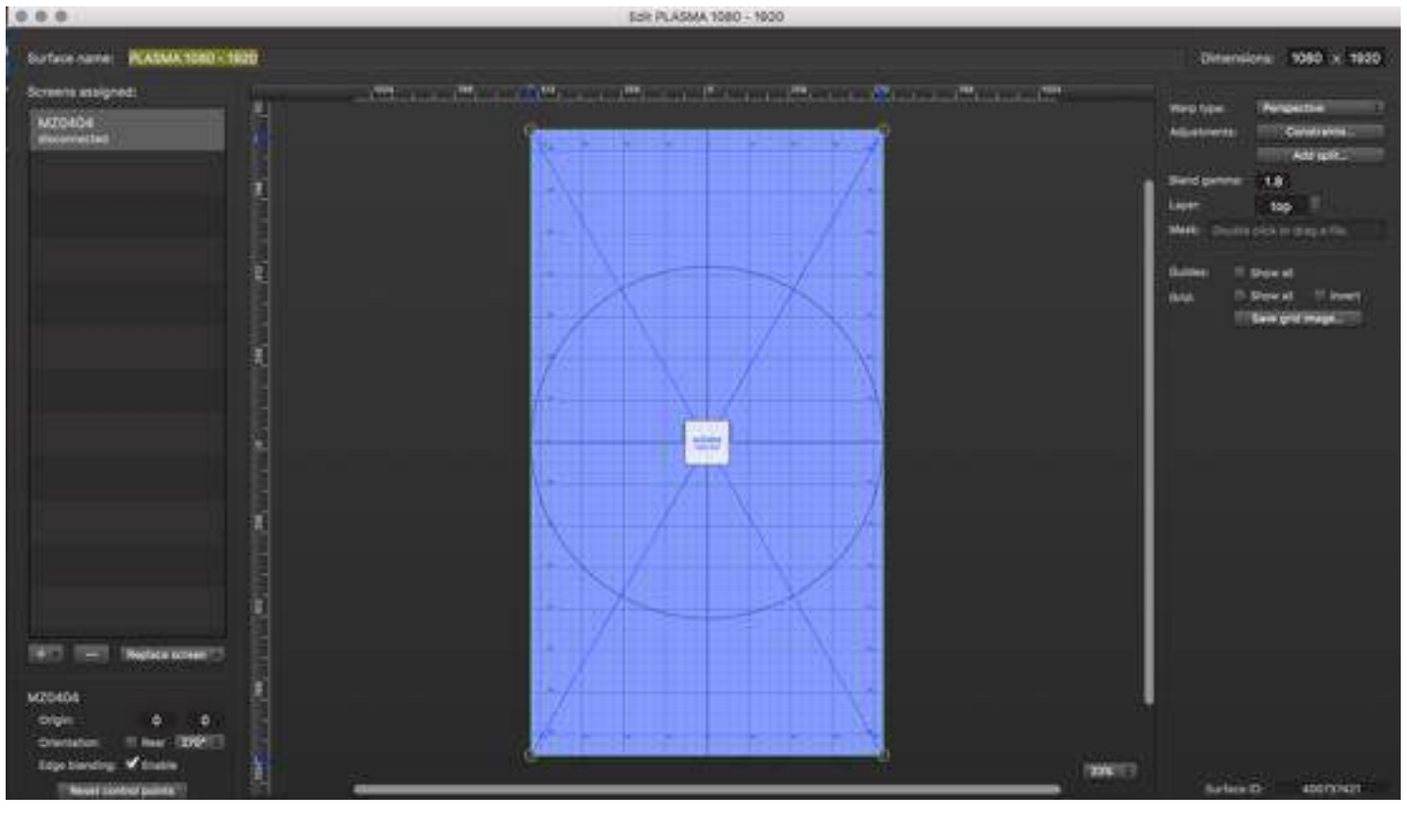
SESIÓN QLAB

PANTALLAS

Available surfaces
ORDENADOR
1920x1200, 1 screen
Edit...
PROYECTOR 1920 -1080
Optoma 1080P is disconnected.
Edit...
PLASMA 1080 - 1920
MZ0404 is disconnected.
Edit...
SYPHON - 3000*1920
Syphon output only
Edit...
3000-1920 - PROYECTOR + PLASMA
Multiple screens are disconnected.
Edit...

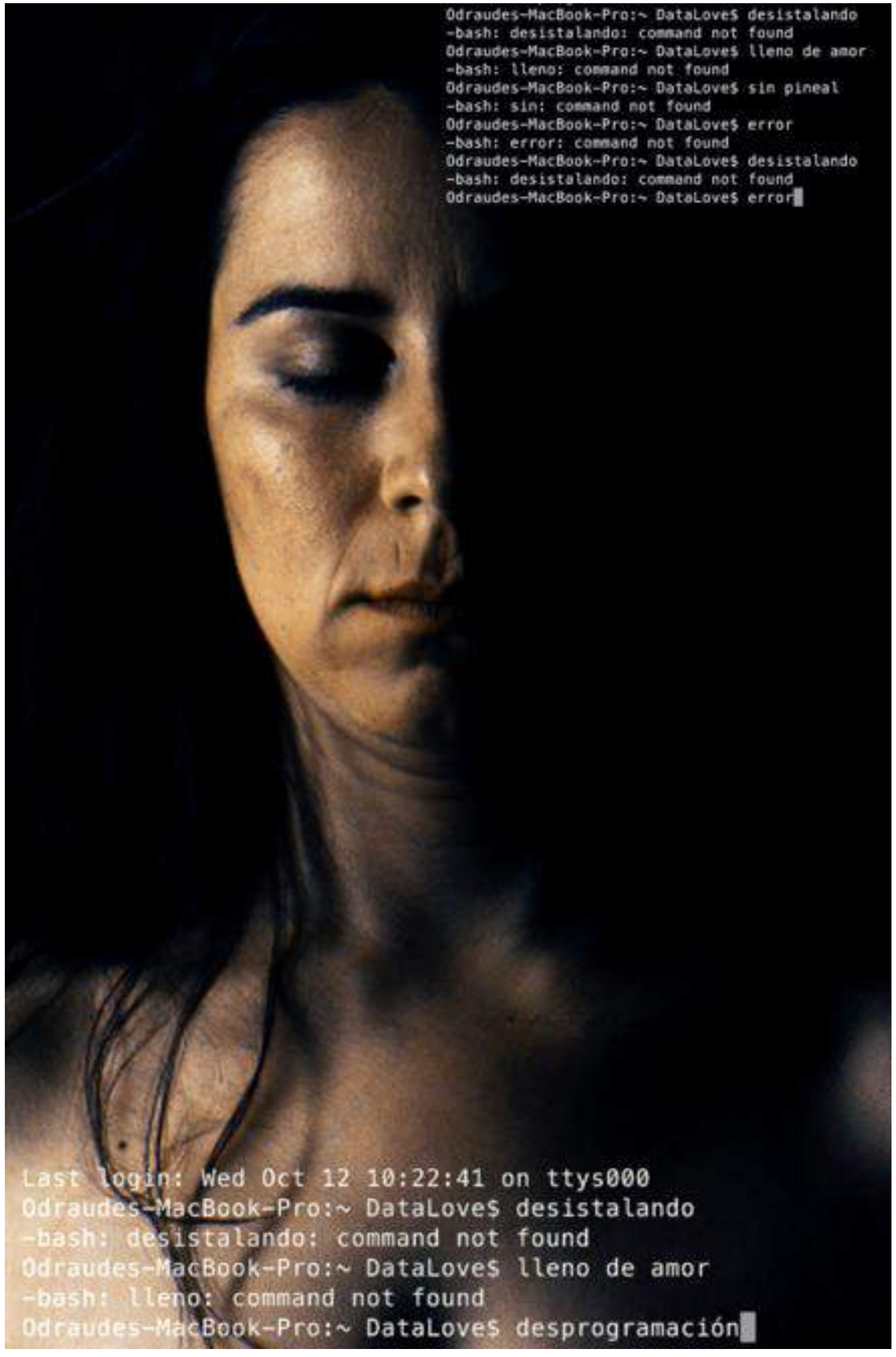

Edit 3000-1920 - PROYECTOR + PLASMA
Surface name: 3000-1920 - PROYECTOR + PLASMA
Dimensions: 3000 x 1920
Screens assigned:
MZ0404
disconnected
Optoma 1080P
disconnected
Replace screen
MZ0404
Origin: 0 0
Orientation: Rear 270°
Edge blending: Enable
Reset control points
Warp type: Perspective
Adjustments: Constraints...
Add split...
Blend gamma: 1.8
Layer: top
Mask: Double click or drag a file
Guides: Show all
Grid: Show all Invert
Save grid image...
Optoma 1080P
25%
Surface ID: 155720135


Edit PROYECTOR 1920 -1080
Surface name:
PROYECTOR 1920 -1080
Dimensions:
1920
x
1080
Screens assigned:
Optoma 1080P
disconnected
Replace screen
Optoma 1080P
Origin:
0
0
Orientation:
Rear
0°
Edge blending:
Enable
Reset control points
Warp type:
Perspective
Adjustments:
Constraints...
Add split...
Blend gamma:
1.8
Layer:
top
Mask:
Double click or drag a file
Guides:
Show all
Grid:
Show all
Invert
Save grid image...
Optoma 1080P
1920×1080
39%
Surface ID:
372940977


Edit PLASMA 1080 - 1920
Surface name:
PLASMA 1080 - 1920
Dimensions:
1080
x
1920
Screens assigned:
MZ0404
disconnected
Replace screen
MZ0404
Origin:
0
0
Orientation:
Rear
270°
Edge blending:
Enable
Reset control points
Warp type:
Perspective
Adjustments:
Constraints...
Add split...
Blend gamma:
1.8
Layer:
top
Mask:
Double click or drag a file
Guides:
Show all
Grid:
Show all
Invert
Save grid image...
33%
Surface ID:
400737427

DIAGRAMAS DE CONEXIÓN

A-
PANTALLAS
B-
SONIDO:
-CON TARJETA
-SIN TARJETA



LACURA

DIAGRAMA DE CONEXIÓN PANTALLAS

VGA CABLE (CABINA A PROYECTOR)

DISPLAYPORT A VGA

LACURA CON MESA DE SONIDO X32

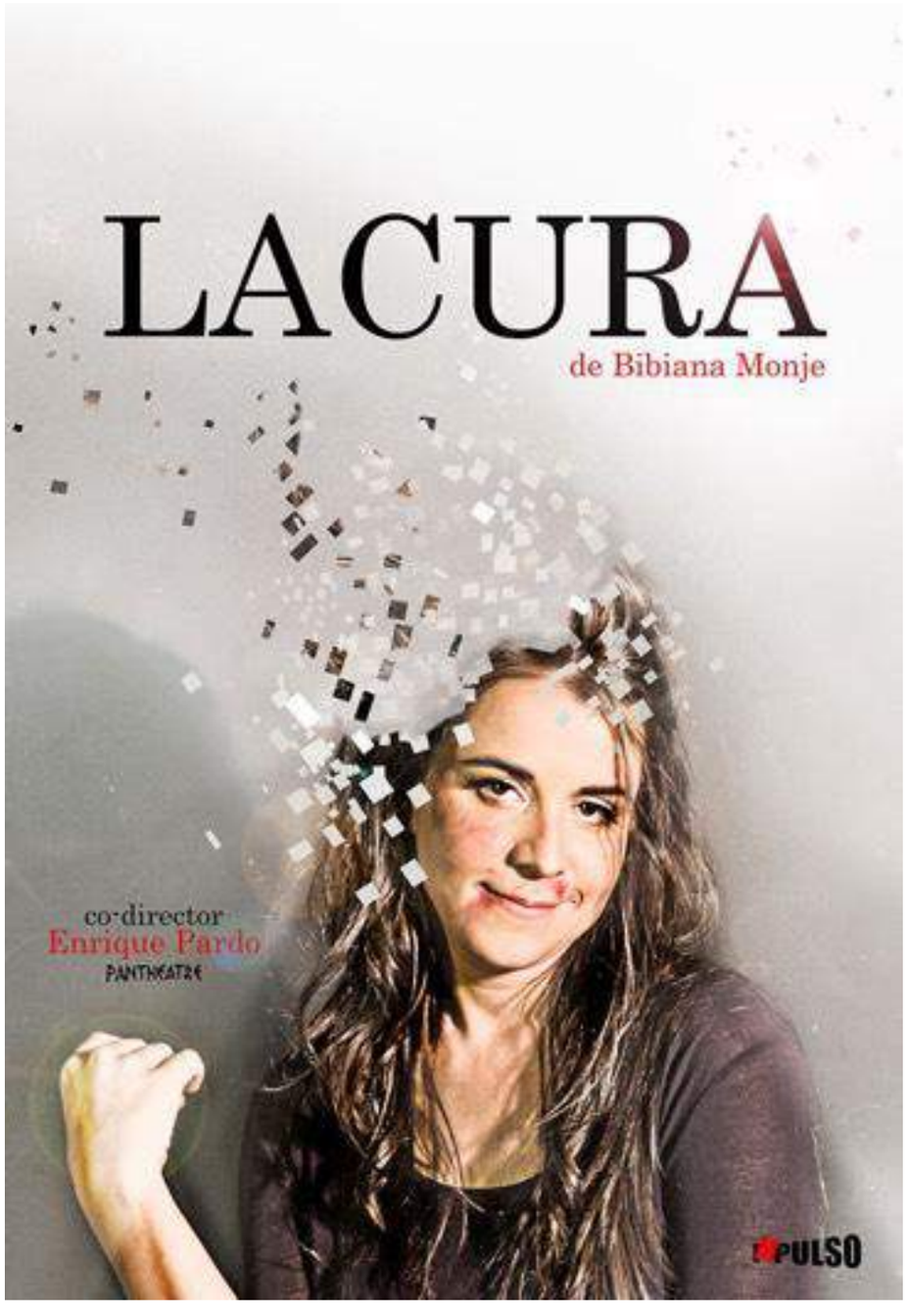
MESA DE SONIDO X 32

APPLE MAC BOOK

CONEXIONES
CON TARJETA DE SONIDO
LOOP 1
LOOP 2
CABLE JACK - JACK
CABLE USB
SALA
(PA,CLUSTER,
REAR)
MONITORES

Capítulo 4

FICHA TÉCNICA



IMPULSO PRODUCCIONES

“LACURA”

FICHA TECNICA

ESCENARIO (Medidas Recomendadas):

-Ancho total: 7 mts.

-Ancho de boca: 5 mts.

-Fondo total(entre línea telón y pared de fondo) 09 mts.

-Altura de boca: 6 mts.

-Altura mínima varas de luz: 7 mts.

-Pendiente: 0%

MAQUINARIA ESCENICA:

-8 patas y 4 bambalinas, de color negro y medidas suficientes

como para formar

una cámara negra adecuada a las dimensiones del escenario.

- Fondo Negro, con medidas Escenario

- 2 Tarimas Rosco 2x1 (altura 40) Forradas con tela Negra

ILUMINACION:

- Potencia eléctrica mínima de la sala 40 Kw.

- Canales dimmer (2.5 kw) 18.

- Varas electrificadas en escenario (12 circuitos) 3.

- Puente de sala, con capacidad para al menos 3 aparatos, tipo Pc de 1 kw.

- Base de suelo : 4

IMPULSO PRODUCCIONES

“LACURA”

FICHA TECNICA

ESCENARIO (Medidas Recomendadas):

-Ancho total: 7 mts.

-Ancho de boca: 5 mts.

-Fondo total(entre línea telón y pared de fondo) 5 mts.

-Altura de boca: 5 mts.

-Altura mínima varas de luz: 5 mts.

-Pendiente: 0%

MAQUINARIA ESCENICA:

-8 patas y 4 bambalinas, de color negro y medidas suficientes

como para formar

una cámara negra adecuada a las dimensiones del escenario.

- Fondo Negro, con medidas Escenario

- 2 Tarimas Rosco 2x1 (altura 40) Forradas con tela Negra

ILUMINACION:

- Potencia eléctrica mínima de la sala 40 Kw.

- Canales dimmer (2.5 kw) 18.

- Varas electrificadas en escenario (12 circuitos) 3.

- Puente de sala, con capacidad para al menos 3 aparatos, tipo Pc de 1 kw.

- Base de suelo : 4

PROYECTORES:

- 08 PC 1 KW. (Con Visera y Portafiltros)

- 06 PAR LED RGB

- 10 Recortes SL 25/50

- 02 Panoramas Asimétricos 1 Kw

VIDEO:

- 1 Proyector de Video (Mínimo 6000 Lúmenes)

- 1 Cable VGA desde Cabina de Control hasta Proyector

- 1 Plasma 42” (Lo aporta la Compañía)

SONIDO:

- P.A acorde al recinto

- Mesa sonido con un mínimo de 6 Canales y 2 Envíos

- Monitores de Escenario: 2

- Micrófonos: 2 (1 Con Pie de Micro regulables en altura)

1 Micrófono Inalámbrico Diadema

PERSONAL:

- 1 Técnico de Luces, 1 Técnico de Sonido.

CAMERINOS:

- Camerinos dotados con, mesa, sillas, espejos, percheros, lava-bo, ducha (agua

caliente),toallas y tomas de corriente.

- Agua mineral en camerinos y durante los ensayos y función en ambos lados del

escenario.

.

DISEÑO: Eduardo López

Teléfono: 620844953

LUCES

LISTADO

Listado de canales

CANAL 1 : FRONTAL IZQ
CANAL 2 : FRONTAL CENTRO
CANAL 3 : FRONTAL DERECHA
CANAL 4 : 1ª VARA IZQ
CANAL 5 : 1ª VARA CENTRO
CANAL 6 : 1ª VARA DCHA
CANAL 7 : CONTRA AZUL TARIMA
CANAL 8 : CENITAL IZQ (ZANCOS)
CANAL 9 : CENITAL CENTRO TARIMA (LOOP 1)
CANAL 10 : CENITAL CENTRO (CUADRE MILITAR)
CANAL 11 : CENITAL DCHA (LOOP 2)
CANAL 12 : DIAGONAL CONTRA IZQ
CANAL 13 : CALLE RASANTE 156
CANAL 14 : CALLE RASANTE ROJO
CANAL 15 : CALLE RASANTE VERDE
CANAL 16 : DELANTAL COLGADO
CANAL 17 : LUZ PUBLICO
CANAL 18 : LUZ PUBLICO

LAS PAR LED EN MODO 1 (5 CANALES)
LAS DOS DE LA IZQ AL CANAL 20,
LAS DOS DEL CENTRO AL CANAL 25
LAS DOS DE LA DERECHA AL CANAL 30

LEYENDA

Symbol	Name	Count
	PC 1KW	8
	RECORTE 25/50	10
	Par LED	6
	ASIMETRICO 1 KW	2

Corriente directa

Corriente directa

Corriente directa

Proyector

"LACURA"	
Dirección	Bibiana Monje 686204846
Diseño	Eduardo López 620844953
Técnico	German 615475803
	Miguel 685997821

LACURA - GENERAL.vwx

wysiwyg perform